

灵修小品

12月1日——「与神开会」

「你祷告的时候，要进你的内屋，关上门，祷告你在暗中的父；你父在暗中察看，必然报答你。」(太六6)

曾有一间大工厂的老板，要和厂内的经理谈一件急事，但经理的秘书却阻挡他：「经理每天在这个时候开会，不要别人去打扰他！」

老板一听，显得有点不耐烦：「你告诉他我有事找他！」

秘书坚持说：「老板，经理交待过，当他在开会时，任何人都不许打扰他。」

老板听后大为光火，把秘书推到一边，就冲进经理的办公室，但瞄了一眼，他很快地就退了回来——小心翼翼地把门关上，说：「对不起，这就是他每天参加的『会议』吗？」

「是的，他每天花一刻钟的时间参加这项『会议』。」

那位老板看到经理跪在祷告时的那一幕，心里深受感动。

【默想】 祷告是我们属灵生活的代表。我们最大的危险，乃是只有在人前公开的属灵生活，而缺少在神前隐藏的属灵生活。亲爱的，我们今天曾与神开过会了吗？我们曾花费时间在祷告中祈求主如何指引你与家人、同事、亲友和睦相处吗？

【金句】 祷告是属天的平衡器。很多人不能讲道，不能教导，不能公开唱诗歌，但是祷告却是每一个人都能做的事。——狄克伊士特曼

12月2日——「认识那位牧者」

「耶和华是我的牧者，我必不至缺乏。」（诗二十三 15）

在一个社交场合，有人请一位名演员朗诵，以娱嘉宾。他一口就答应了，但希望在场来宾提供朗诵的替代。

稍停片刻，一位老牧师站起来说：「先生，那就请你朗诵《诗篇》第二十三篇好吗？」

名演员起初略感不安，随后说：「行，亲爱的朋友，我朗诵过后，请你也来朗诵一遍。」于是他抑扬顿挫的声音，让来宾觉得名演员确实不同凡响，朗诵得十分优美动人，博得全场如雷掌声。

接着，轮到老牧师朗诵，语调平平并不出色。诵毕也听不到掌声，可是在座的人没有一个不动容落泪，甚至很多人当场低头感恩默祷。

名演员按捺不住内心的冲动，走过来按着老牧师的肩膀，用颤抖的声音告诉听众：「朋友，我朗诵时，只接触到你们的耳朵和眼睛，而这位朋友的朗诵深深摸到你们的心。我们之间的差异在于我只认识《诗篇》第二十三篇，而他却认识那位牧者。」

【默想】《诗篇》第二十三篇是被古今中外千万人读得最多的一段圣经。亲爱的，耶和华是你的牧者吗？过去是？现在是？将来是？有了祂，你还缺少什么呢？

【金句】人对于神的认识，必须真有经验，方为真认识。——贾玉铭

12月3日——「凡事的结果都是好的」

「耶稣回答说：『我所作的，你如今不知道，后来必明白。』」（约十三7）

有位隐喻大师讲了一个蜡烛盖的故事。

当蜡烛受热，蜡烛滴在下面的纸上，蜡烛蜡烛说：「我这一生简直是莫名其妙！」

纸适时安慰它说：「不要难过，我想凡事都有它的道理。」

蜡烛又说：「我从来没有这么痛苦过！」蜡油仍继续在滴。

纸告诉它：「我发现这世界的设计，真是没有话说，我深信凡事的结果都是好的。」

蜡烛一时也回答不来，后来却发现蜡油竟能产生奇妙的效果，比方说拿印章盖在柔软的蜡上，就能变成相反的图样。

「啊，我终于明白了！」蜡烛说，此刻它已不再感到痛苦：「原来我被软化，为的是能留下美丽，持久的图像。」

神让世上有苦难，有祂特别的心意，就像晨间的滂沱大雨降在草地上，或像灯芯被火燃烧，目的都是利用天地更为亮丽。

【默想】亲爱的，对临到我们的事，我们往往当时不明白其所以然，等到事过境迁，从经历上学取一些属灵的功课，才发觉万事都是为着我们的益处（罗八28）。

【金句】在神的眼中，所有临到我们的事，绝对没有意外，都是经过祂全智、全能的手计划的，也都是祂所预知的、所量给的、所许可的，目的是叫我们得益处。——佚名

12月4日——「继续加把劲吧」

「那美好的仗我已经打过了，当跑的路我已经跑尽了，所信的道我已经守住了。」(提后四7)

在一场盛大的马拉松比赛后，三位优胜者都已产生，并且陆续颁奖完毕，会场的观众也即将离席。

突然，在运动场的一角响起阵阵掌声。

原来最后的一名跑者，此时正跑进会场，由于在途中他曾摔跤多次，因此全身伤痕累累，但是他仍坚定的要跑完全程。

当这位步履蹒跚，跑得一拐一拐的选手，咬着牙往前冲刺时，全场几乎为之疯狂，大家都起立为他的奋勇不懈加油打气，直到那名选手跑到终点为止。

那一天，所有在场的人都学习到一堂宝贵的功课。

【默想】亲爱的，虽然在人生的奔跑过程中，有许多的不顺利，甚至挫折、难堪不断的袭来，但是你的一切努力在主的眼中都看为宝贵，而且祂必一一纪念。继续加把劲吧！主在为你加油打气！

【金句】「在这里有一个『路程』，是神在每个信徒重生的时候为他预备的，为要叫他所得的新生命能够得着最圆满的成熟，并要叫他一生在神的工作里能够被神利用到极点。每一个信徒的责任，就是要去寻出这个『路程』，并且行在其中。」——宾路易师母

12月5日——「乐意供给人」

「又要嘱咐他们行善，在好事上富足，甘心施舍，乐意供给人。」（提前六18）

在美国经济大恐慌的时候，许多人的生计发生困难。

有一天，有个疲惫的流浪汉来到一座农场，他吞吞吐吐地对农场主人说：「先生，我好几天没吃饭了，您能让我吃顿饭吗？」

他红着脸说：「不过请放心，我不会白吃的，如果你有什么重活儿，我很愿意效劳的！」

农场主人高兴地说：「你来得正好，屋子的东边有一堆木柴，我正需要把它搬到西边放，如果你愿意的话，就请帮忙搬一下。」

流浪汉很俐落地把木柴搬好了，他坦然地吃了一顿丰盛的午餐，然后又上路去了。

等流浪汉走后，八岁的女儿问道：「爸爸，那堆木柴你到底要放在哪儿啊？前天，你不是让一个过路的叔叔才从西边搬到东边吗？」

农场主人看着女儿疑惑的脸，笑了笑，没有说话。

其实两个月来，那堆木柴已经搬了十五次，今天是第十六次。

【默想】神厚赐百物给我们，不单是给我们自己享受，祂也希望我们能与贫穷的人分享，所以千万不要把财物据为己有，而应善用财物来谋求众人的利益。然而帮助别人，不仅仅要有爱心，还必须具备智慧，而让接受帮助的人不失自尊。

【金句】要想你爱的生命丰盛，你必须把你爱的「插头」，接在神爱的源头上，祂会使你成为一个满有爱心的人。——徐万黎

12月6日——「施比受更为有福」

「我凡事给你们作榜样，叫你们知道应当这样劳苦，扶助软弱的人，又当记念主耶稣的话，说：『施比受更为有福。』」（徒二十 35）

有一个牧师在讲道之前，把一条面包传给会众，并请大家说点意见。

其中一个人把面包捏了一下，然后说：「这面包看起来很新鲜。」

另一人闻了闻说：「嗯！面包的味道很香。」

又有人说：「这面包看起来很有营养。」

最后，有一个人说：「这都是对的，但我的肚子饿了！」

于是把面包擘开，分给大家吃了。

这人的反应表明了一个事实：完整的面包是没有用。

【默想】主的祝福是倾倒给那些乐意使自己成为别人的祝福的人。有人说的好，「信仰不应该只是一张天堂的门票，而是生活中活出主的榜样和与人分享主的祝福。」因此，分享的祝福，是加倍的祝福。

【金句】施的人是最快乐的人，他不但有分于受的人之快乐，并且多一分施的满足，不但从人方面得到感激，而从神方面也得到喜悦，所以说施比受更为有福，不但有今生的福，更有来生的福，将来在天上还有更大的赏赐。——《每日天粮》

12月7日——「祂的铲子比我的大的多」

「万军之耶和华说：你们要将当纳的十分之一，全然送入仓库，使我家有粮，以此试试我，是否为你们敞开天上的窗户，倾福与你们，甚至无处可容。」（玛三10）

有一个敬虔爱主的农夫，他乐善好施，十分慷慨，邻居和亲友们都不明白，他奉献如此之多，何以仍然这么富裕？

有一天有一位邻人问道：「我们不了解你。你比我们施舍出去的都多，然而你好像是越来越富有了。」

农夫回答说：「这很容易解释。你瞧，我不断地往神的仓库里铲，而神也不断地往我的仓库里回铲，可是祂的铲子比我的大的多。」

【默想】 试想父神所给我们的，真是远超过我所求所想的，而我们得将所得的一部分归还给神，是应该的。神应许纳什一的蒙福不是重财，是悦纳人的奉献和顺服。因此，钱财的奉献不但是圣经的吩咐，也是蒙福的管道，不单是学习遵行圣经上的教导，更是一种生活的态度。

【金句】 神在这里对我们说：「试试我看！你去履行你方面的条件——将当纳的十分之一，全然送入仓库——其余的事情便是我的了。孩子，给我一个机会——给我一个倾福与你的机会。」——乔怀德(J Jowett)

12月8日——「只见为我牺牲一切的主」

「他们举目不见一人，只见耶稣在那里。」(太十七8)

旧约古列王，一次打了胜仗，把某国国王，王后，以及太子掳了回来。

古列王问那国王说：「倘若，我把你释放回去。你会怎样？」

他回答说：「我要把我的一半送给你。」

接着，古列王问他说：「我若把你的儿子释放。你会怎样？」

他回答说：「我要把全国奉送给你。」

之后，古列王又问他说：「若是我释放你的王后。你会怎样？」

他回答说：「我要把我一切并自己的生命献上给你。」

古列王很喜欢他的答复，无条件把他们释放了。

他们回到途中，王问王后有没有看见古列王的态度，人格，丰采多么好阿！

王后说：「我没有看见别人；我只看见那为我牺牲他一切和生命的国王。」

【默想】惟有基督在我们还作罪人的时候，仍然来为我们死，神爱我们的心，就在此显明了(罗五8)。亲爱的，神的爱已经向我们显明了；我们也当单单爱他。

【金句】若是看见了救赎我们的代价是何等重大，我们除了将自己奉献给祂之外，还能做什么呢？…「主阿，我所有的，我所是的，和我所盼望的——一切都是你的。」——倪柝声

12月9日——「将身体献上」

「所以弟兄们，我以神的慈悲劝你们，将身体献上，当作活祭，是圣洁的，是神所喜悦的。你们如此事奉，乃是理所当然的。」（罗十二1）

「将身体献上」的见证：

【见证 1】——有一次主日，有人拿着捐盘收捐。临到一个十三岁的女孩子，她说，把盘子放低一点，再放低一点，再放低一点，等人把盘子放在地上，她就站在盘子里。因为她没有钱，所以她就把自己捐在盘子里。

【见证 2】——戴德生访问北美时（一八八八年夏），无论在哪里讲道，都有年轻人和学生愿意献身到中国传福音。到九月中旬已有超过 40 位男女申请加入中华内地会工作。最后大批群众在多伦多欢送被选作传教士的八位女士和六位男子与戴德生同到中国去。在欢送会中，一位父亲送别他的女儿，说道：「我没有什么宝贵的东西可以献给我的主耶稣。祂要求我把最好的献上，我就全心把我最好的献给祂。」这给戴德生在首次北美之行中留下珍贵的回忆：「没有东西是太过宝贵，以致不可献给耶稣。」

【默想】我們一向神獻上自己，就有神的聖火來燒我們，使我們成為馨香的活祭，蒙神悅納，叫神喜悅，使神滿足。

【金句】每一天我們都應該重新立定志向、激發熱忱；讓每一天都如同奉獻歸主的第一天。——肯培士(Thomas Kempis)

12月10日——詩歌介紹「活着为耶穌」

「基督的爱激励我们…是叫那些活着的人，不再为自己活，乃是为替他们死而复活的活」(林后五 14~15)。

活着为耶穌，只望能单纯，所有的一切都求祂喜悦；
自动并乐意来向祂投顺，这是我蒙神赐福的秘诀。
(副) 耶穌我主，我救主，我将自己给祂；
因祂为我死时，给的是祂自己；
从此，我无别的主，我心是祂宝座，
我的一生一世，基督，只要为祂生活。

这首诗歌(《圣徒诗歌》306首)的作者是戚晓睦(Thomas O. Chisholm, 1866~1960)，出生于美国肯塔基州一个贫瘠乡间的小木屋。他三十六岁时由卫理公会按立为牧师，只是他的身体日渐软弱，无法胜任繁重的工作，一年后因健康欠佳而辞职。随后他迁居印第安纳州一湖畔农场休养。1916年迁到新泽西州，从事人寿保险经纪及写诗。

戚晓睦是一位很平凡的弟兄，教育程度不高，不过主非常的使用他。他一生共写了一千两百首，其中还有二首非常有名的诗歌——「主，我愿像祂」(O to be like Thee)和「祂信实何广大」(Great Is Thy Faithfulness)。

「活着为耶穌」这首诗歌是他卖保险以后写的诗歌。从前他事奉神，站在讲台上证道，在教会里服事神的儿女；但现在他身体软弱，神不许可他那样服事下去，他要生活，所以他去卖保险。那么，他有什么感觉呢？他觉得活着为耶穌，为主站讲台，是为主活着；服事神的儿女，探望弟兄姊妹，是为主活着；现在卖保险，也是为主活着。

这首很美丽的诗歌是我最心爱的诗歌之一。每当我在擘饼聚会唱这首时，常深受感动泪下。因唱起来给人有一种活着为耶穌，真是美好无比的感觉。副歌更是令人百唱不厌，优美的旋律，叫人非常单纯的摸着主的爱，使人深感与主交通的亲密。

12月11日——「不断地向前走」

「雖然這樣，今天、明天、後天，我必須前行。」（路十三 33 上）

葛培理七岁时，他父亲买了第一辆脚踏车给他。

他从未骑过。他的家人和朋友耐心地设法教他骑。

他不久便发现，他若要不倒下来的话，就必须做一件事——不断地向前走。他若不向前走，他就会跌倒受伤。

基督徒生活也是如此。除非我们继续长进，继续往前走，我们就决不能在最高的属灵的层面上过生活。

【默想】 面對希律意图要殺主耶穌時，祂這麼說：「今天、明天、後天，我必須前行。」實際上祂先提到，「今天、明天我趕鬼治病，第三天我的事就成全了。」因為主的計劃都已經安排好了，沒有任何事能阻撓祂完成神的計劃，包括釘十字架在內。在此，我們看見主不是以「受害者」的身分向十字架走去；祂乃是以神計劃中的「得勝者」之身分，「不断地向前走。」

亲爱的，今天在与主同行的朝圣旅程中，惟愿我们更加地与祂亲近，而身、心、灵各方面，比任何时候都不断地进展。

【金句】 一颗微小的种子怎能变大树？因为它让大自然在它里面不断的工作；同样，信徒若肯长期让主的生命在他里面生长，有一天会成为属天的伟人了。——迈尔

12月12日——「只能前进」

「耶稣说：『手扶着犁向后看的，不配进神的国。』」（路九 62）

澳洲的国徽上画了两种生物，即火鸡（一种不能飞的大鸟）以及袋鼠。

使用这两种动物的原因，是因为牠们都有一种澳洲人喜欢的特性：二者都只能往前进，无法后退。

火鸡的脚具有三个脚趾，如一往后退，就会跌倒；而袋鼠的大尾巴使牠不能往后退。

凡真正决志跟随主耶稣的人，就像火鸡与袋鼠，只有向前直跑，永不手扶着犁向后看。

【默想】「手扶着犁向后看」：古时用犁耕田，前有牲口拖拉，农夫双手扶着犁，定睛注视犁的前头，不可回头向后看。因一回头，犁便会倾斜，以致耕出歪斜的犁沟。因此，我们一旦接受主的呼召，就当勇往直，义无反顾；瞻前顾后的人，一定不能作好主工。亲爱的，但愿我们能不回头向后看，一心跟从主，向着基督的标竿直跑（腓三 14）。

【金句】基督在我們的心裏必須佔有至尊的地位，別的事物都無可匹比，所有其他的心愛和所有其他的忠心必須是次要的。——《活石新約聖經註釋》

12月13日——「祢曾说」

「雅各说：『耶和华我祖亚伯拉罕的神，我父亲以撒的神啊，祢曾对我说，回你本地本族去，我要厚待你。』」（创卅二9）

「祢曾说：『我必定厚待你，使你的后裔如同海边的沙，多得不可胜数。』」（创卅二12）

在这个祷告中有好几点可以做我们的帮助，使我们在困境中知道如何向神倾心吐意。

雅各开场就把神的应许拿出来提醒神：「祢…曾说。」他这样说了两次（9，12节）。

啊，他抓住了神！原来神的应许就是神给我们的把柄，我们能藉着这个去抓住祂。

甚么时候我们能对祂说：「祢曾说」，祂决不能说不。祂必须照祂所说的去做。

所以我们祷告的时候，应当把我们的脚站稳在祂的应许上；这样，天上的门也只得为你敞开了，那时你可以用信心去取你所求的。

【默想】亲爱的，愿我们的祷告，抓住神的应许，并凭神的话来向祂祈求；也一同经历祷告得答应。因为祂从不叫我们失望！

【金句】亲爱的朋友阿！如果是有一位活的神，又信实、又真实，让我们握住祂的信实。如果是有一个快乐的永世，为赏赐凡爱祂的人的——如果祂真是不留下一样好处不给那些行动真正的，让我们「握住神的信实」，而行动配得过祂。——倪柝声

12月14日——「三百六十五个『不要怕』」

「所以，不要怕他们。」(太十 26 上)

「那杀身体，不能杀灵魂的，不要怕他们。」(太十 28 上)

「所以，不要惧怕，你们比许多麻雀还贵重！」(太十 31)

有一个小姐妹刚刚蒙恩没有多久，她怕黑，晚上睡觉的时候不敢一个人睡。

有一天她读圣经，发现里面一共有三百六十五个「不要怕」。

所以，她想一年有三百六十五天，每一天她都可以用一次「不要怕」。

从此以后，她睡得非常香甜。

【默想】 马太福音第十章特别提到了三个主叫我们「不要怕」的原因：

- (1) 「不要怕」(太十 26) 作见证。神赐给我们，不是胆怯的灵，乃是刚强的灵(提后一 7)。所以我们不能作一个隐藏的基督徒，应无所畏惧传神的道。
- (2) 「不要怕」(太十 28) 魔鬼和它的差役(包括世人)顶多只能杀害身体，却不能杀灵魂。所以我们忍耐到底，主的拯救必然临到，使我们脱离恶人的手。
- (3) 「不要怕」(太十 31) 一切的遭遇。我们在天父的眼中比麻雀贵重得多，天父尚且不让麻雀随便死亡，更何况我们呢？因祂爱我们，保护我们如同保护眼中的瞳人。

【金句】 倘能在每一件事上，感受到神的看顾；这样，不论何时何地，我们的生活将变得更美妙又平安！——佚名

12月15日——「新人接管」

「若有人在基督里，他就是新造的人，旧事已过，都变成新的了。」(林后五 17)

一家洗衣店窗口贴了一张英文标示：New Management，中文可翻成为「新人接管」；意思似乎对大家说：「来试试我们的服务，你就知道现在的确比从前大有改进了。」

一对刚得救的夫妇，到教会参加聚会，看到有一群人穿著同样的红衬衫，上面写着「New Life Movement(新生命运动)」，原来那些人共同推动教会一项新的计划。

可是这对夫妇却不识英文。回家后，太太为先生做了一件红衬衫，抄了洗衣店「New Management(新人接管)」四个字绣在上面。

下个主日，这个弟兄穿了这件衣服，兴高采烈的去教会聚会，回家时他更是高兴得不得了，因为教会里的弟兄姊妹都很喜欢他衣服上的字。

因为我们身为基督徒，从前是撒但的奴仆；但现在已是新造的人，而由新人基督接管了！

【默想】 我们信主以后，神就把我们摆在基督里，而成为一个新造的人。已往一切旧的事故、旧的兴趣、旧的企图、旧的关系等等，一概成为过去；从今以后，我们过另一种新生活，走另一条新的道路。

【金句】 不错，我们的生命必须交给新人接管。这位新人应该是创造天地的主，是唯一的真神。——佚名

12月16日——「不再是我」

「我已经与基督同钉十字架；现在活着的，不再是我，乃是基督在我里面活着。」（加二20上）

「不再是我」的见证：

【见证 1】——奥古斯丁是第三世纪的神学家，他少年时是一个浪子，放纵酒色。后来他信主悔改。

一天他在街上行走，遇见一个淫娃，是从前常引诱他，和他一同犯罪的妇人。

她拉着他说：「奥古斯丁，你不认识我吗？为什么不理我呢？」说时卖弄风情，想迷惑他。他回答说：「你还是你，我却不再是我，奥古斯丁已经死了！」

【见证 2】——葛培理第一次去伦敦主领大会时，一个高明的扒手，要从一排最里面的座位出来，到台前接受主。在这排靠近走道处，有一位穿着体面的人，也要上前去接受主。当两人一同走向讲台时，这位原来作扒手的人，从口袋里拿出一只皮夹，还给另一人说：「这是你的钱包，是我进来时从你身上扒来的，对不起！」

【默想】當一個人相信基督的時候，他不僅是脱离老我——「不再是我」，而且完全属基督，因基督乃是在他里面活着。

【金句】神已经叫我们与基督同死、同葬、同复活，使我们不凭老我活，只凭基督活。
——佚名

12月17日——「為人得救禱告六十多年」

「我劝你，第一要为万人恳求、祷告、代求、祝谢。」(提前二1)

有一傳道人，在慕勒將死之前，問他說：「你一生所求的，有沒有什麼事是神所未應允的？」

慕勒答說：「我曾為兩個人得救的事禱告了六十二年三個月五天零兩個鐘頭，記得非常清楚，可是二人毫無悔罪改過的樣子。」

傳道人說：「你希望神救這兩個人嗎？」

慕勒回答说：「一定，你想神會把他孩子六十多年的禱告擱在一邊么？」

慕勒死了不久，那位傳道人接替慕勒在瑞司特教会講道，就對大眾題起這件事情。

一位姊妹馬上說道：「你所題的那二人，其中一位是我的舅父，已經得救，前幾周故去。另一位在柏林，也已蒙恩歸主了。」

【默想】基督徒代禱的生活是必需的。这不但是我们的本分，使我们在神面前可蒙悦纳，也是体念神的心意，因为祂愿意万人得救。因此，祂喜悦我们能为万人的得救代求。願慕勒的見證，激勵我們每日為人代禱，使他們得到永远的救恩和无穷的福分。

【金句】最高禱告的工作，也許是為人代禱的工作。——宣信

12月18日——「得胜的秘诀」

「不住的祷告。」(帖前五17)

一位热心的传道人去世，有人前往探望他的妻子，并加慰问。

交谈之间，那人题到这位传道人的作为成就何等的伟大。

他的妻子回答说「请你跟我来，我就可以叫你知道他得胜的秘诀。」

她将他带到楼下，一间另外所预备安静的祷告房间，是普通人不容易到的地方。在那房间的四壁，那位传道人记载：

「今天祷告两小时。」

「今天我祷告了三小时。」

「今晚我必须祷告。」

「必须要有更多的祷告。」

「昨夜祷告了九小时。」

「感谢神，因在祷告中有大得胜。」

「我如何能寻到更多的时间祷告呢？」

【默想】基督徒当「不住的祷告」，就是随时随地，借着祷告不断地与主交通，才能活出得胜的生活。撒但最厉害的武器，就是引诱我们，放弃祷告的权利。因为撒但最怕的是我们的祷告，什么时候我们跪下来祷告，也就在什么时候撒但逃跑。

【金句】主啊，帮助我们日日与你同行，使我们的内心能接收你的频道，这样当试炼来临时，我们仍能不住地读经祷告。把握分秒寻求主，主必时时同在。——《生命隽语》

12月19日——「不见一人，只见耶稣」

「他们举目不见一人，只见耶稣在那里。」（太十七8）

有一个孩子，他希望成为一个大音乐家。他听说在纽约市有一位名音乐家，就去拜访他。他问：「老伯伯！你可以收我做学生么？」

那位白发苍苍的老人回答说：「孩子，不行！我已退休了。」

孩子说：「你可以让我弹几下钢琴么？」

老人说：「自然可以。」

老人倾听着孩子弹了几分钟之后，就拍着孩子的肩膀说：「孩子，我收你！」

几年的岁月中，老音乐家把全部精神心力灌注在这年轻人的身上，教导他。

一天，他们向爱好音乐的人们宣布了孩子演奏的消息。

二天，

那天晚上，当孩子演奏精采的乐章时，一波一波的喝彩声，从人群中传来。

然后，伟大乐章的演奏完毕。孩子的身体靠近琴键，全神倾注在上面。

在终曲之前，许多大人物像小孩子般叫起来，妇女们把钱囊放在他的足前。

孩子并没有注意这些；只是向包厢注视着那白发的老教授。

老人点着头说：「孩子，你在对的路上，就这样继续下去，就这样继续下去！」

【默想】 亲爱的，主耶稣今天站在天上的「包厢」上，只要把你的眼睛注定在祂身上。

【金句】 惟愿我们所作的一切工都能使人看见主，并单单地看见主。—— 佚名

12月20日———詩歌介紹「當轉眼仰望耶穌」

「仰望為我們信心創始成終的耶穌。」（來十二2上）

暗中摸索無一線亮光，何等疲乏，何等憂愁！
一見主面就立刻明朗，生命豐盛加上自由。
（副）當轉眼仰望耶穌，注目仰望祂的慈容，
所有事物在祂榮耀光中，都要次第變色成朦朧。

「當轉眼仰望耶穌(Turn Your Eyes Upon Jesus)」是一首大家熟識和喜愛的詩歌（聖徒詩歌 509 首），曾鼓勵了不少信徒從軟弱中得剛強，在危難中得安慰。這首也是一首幫助信徒生命成長的詩歌。

這首詩歌的詞曲都是李梅爾（Helen Lemmel，1864~1961）所作。她曾講到寫這首詩歌的情境：「1918年，一位宣教士朋友給了我一張單張，題目是「焦點」，講到當專心注目仰望耶穌時，地上的一切就轉為平淡虛空。這一句話給了我很大的衝擊，使我霎時間停頓下來，心靈旋即湧出副歌的旋律，繼而在同週中聖靈默示了我正歌的歌詞。」

親愛的，讓我們望斷一切的環境、人、自己，仰望為我們信心創始成終的耶穌。定睛在祂慈容光照中，世上的一切爭端、是非皆會顯為虛空。因為當我們愈親近主時，在祂的榮耀光中，一切攪擾就變得愈微不足道。一位聖徒曾說：「時常面向陽光，陰影只可在你的背後。」

12月21日——「苦难很像所排的铅版」

「…是要苦煉你，試驗你，叫你終久享福。」(申八16下)

马丁路德被劫，幽居于华德堡，在城堡内可以自由活动，只是不得出城。

他四顾城墙，仰天呼喊：「我是一个怪犯，经我同意、又未经我同意的囚犯！」

不久，他被疾病缠绕；一则是因受了沃木斯日子的影响；二则是因经不起佳肴，因他惯于粗食。病中整夜不睡，心思纷扰，加上身体疼痛。

他说：「夜深坐在房内呻吟，如同妇人在产难中一样，撕裂、创伤和流血…。」

忽而想到苦难乃是神的变相祝福，也就不再诉苦，反而对神满了爱心，喊说：「哦！基督，我感谢你，因为你竟留给十字架的记号。」

路德这次在疾病中顶痛苦的时候，仍能感谢。由于这个经历，他传了如下的这段信息：
「这些痛苦和困难，很像排字工人所排的铅版。现在看上去，字是反的，也读不出甚么意义来。可是等到铅版印在纸上，我们就能看得清楚，并且明了其中的意义。今天我们所受的痛苦，虽然不能解释，但到那一天，我们就会明白了。」

【默想】亲爱的，神并不是用许多的逆境伤害我们，而是试验、造就我们，好使我们能享福。

【金句】苦难是基督徒的师傅；直等到我遭遇苦难，我纔明白神话语的意义。—— 马丁路德

12月22日——「橡树荫下小花」

「不但如此，就是在患难中也是欢欢喜喜的；因为知道患难生忍耐：忍耐生老练，老练生盼望。」（罗五3~4）

有一枝小花，生长在一高大的橡树荫下；这枝小花非常尊重那棵庇护它的树荫，也非常宝贵它所享受的安静。

不久，来了一个樵夫，把橡树砍了去。

小花非常伤心，哭道：「阿！我的保护失去了；从此狂风会把我吹倒，大雨会把我打死。」

小花的天使安慰它道：「不，不！太阳会照顾你，甘霖会滋润你；你弱小的身躯将会长得更可爱，你张开的花瓣将要欢笑于日光之下；人们亦会称赞你说，『这枝小花长得多快阿！橡树砍去以后长得更得美丽了！』」

亲爱的，你不看见么？神挪去你的安慰，你的利益，为要叫你长得更美丽，更坚实。此外，神也借着世界的环境与磨炼，叫我们仰望祂，更依靠祂。

【默想】亲爱的，我们在患难中仍有喜乐，是因为「知道」我们的患难并不是白受的，它乃是神恩典的化身，是要叫我们得益处（罗八28）。

【金句】患难是造就并使我们基督徒长进的好机会。——葛培理

12月23日——「敬虔的饮食十大原则」

「…存着欢喜诚实的心用饭。」(徒二46下)

- (一)生命的原则：食物预表主耶稣是生命的粮(约六35)，我们不单要信靠祂，更要以祂的生命为我们的生命。
- (二)超越的原则：食物不能叫神看中我们；在神的国里，公义、和平、喜乐，比饮食更重要(罗十四17)。
- (三)恩典的原则：我们要靠神所赐恩典，信心坚固，不受古老或新兴的怪异饮食教训所动摇。
- (四)感恩的原则：凡神所赐的食物，我们都要感谢着领受(提前四4)。
- (五)时代的原则：圣经中有关食物的教训有时代性；我们不必再死守旧约的一些规矩，但可参考那些原则。
- (六)顺服的原则：摆上甚么，就吃甚么；只管吃，不要问(路十8；林前十25~26)。
- (七)信心的原则：对于神未给要吃的，要有信心；对于神已给未吃的，也要有信心(罗十四23)。
- (八)爱心的原则：吃与不吃，喝与不喝，不只考虑自己，也应顾虑到别人。不要使人跌倒，也不可轻看、论断、毁坏别人(林前八13)。
- (九)简朴的原则：有得吃就当知足，而不要贪美食(提前六8；箴廿三3~4)。
- (十)圣别的原则：异教仪式场合中的饮食，我们要避开(林前十21)。

【默想】 亲爱的，食物本身是好的，我们应该凭着向神感恩的心而领受。

【金句】 凡神所造的，都是好的。依然为人类生命的繁殖设立了婚姻(创一28)，又为维持生命创造了食物(创九3)。——《活石新约圣经注释》

12月24日——「幸福十锦汤」

「好好管理自己的家，使儿女凡事端庄、顺服。」(提前三4)

常饮此汤的食谱，可保家庭十分幸福：

一根忘忧草	一个欢容面
两片乐观叶	二两含笑
三朵有情花	三安感恩
四枚开心果	四匙闲暇
五两甜蜜蜜	五羹相信
六安减燥	六朵解语花
七克宽容	七克理想
八钱体谅	八钱盼望
九个圣灵果	九安欣赏
十分知足	十分赞美

由此食谱我们可以看出，一个家庭要蒙福，要能成为荣耀神的家庭，必须以基督为内容，如此这个家庭才有坚实的根基。

【默想】路德说的好，「世上没有一事能比得上有一良好家庭的快乐。」一个快乐的家庭不是在家里摆圣经、诗歌本，或挂个牌子：「基督是我家之主」。因为一个蒙福的家庭，是以基督为中心的生活，其实就是一个基督化的家庭。此外，我们经管家庭之责的第一课，就是使儿女「**凡事端庄、顺服**」，而帮助他们操练敬虔的生活，包括态度、举止、品行，以及对长辈的敬重。所以，实践幸福家庭的责任在于我们这些作父母的人。

【金句】一个人应当生活得使每个人，尤其是他自己的家人，都知道他是一个基督徒。——慕迪

12月25日——「爱得华滋的誓词」

「你要保守你心，胜过保守一切，因为一生的果效，是由心发出。」(箴四 23)

三百年前，引发美国大觉醒的爱德华滋(Jonathan Edwards, 1703~58)，曾在两年内写下七十条决心誓词为要战胜世界、肉体与邪恶。

他写这些誓词时年仅十九岁，虽然他当时与其他和他一样年纪的孩子都面对世俗的诱惑，但他却显得相当成熟稳重，十二年后，大觉醒就在这位属灵的伟人手下展开。以下摘录其中十条最短的誓词：

1. 决心只要还有一口气在就好好活着。
2. 决心即使生命只剩最后一小时，也不作任何使自己遗憾的事。
3. 决心在感到痛苦时就想想殉道者所受的苦。
4. 决心留意寻找爱心、慈善帮助的对象。
5. 决心不作任何报复行动。
6. 决心不向不讲理的人花一丝一毫的脾气。
7. 决心时时刻刻按良心过活。
8. 决心在饮食上保持高度的节制。
9. 决心排除任何对信心有碍的事物。
10. 决心在言语上保持诚实。

【默想】亲爱的，你若想更新自己的灵命生活，就要让主先改变你的决心，你的生活必有所不同。

【金句】哦！到那日，我们必要发觉，以前所有不是从心里奉献给主的，都是亏损，且是可鄙可厌的！—— 达秘

12月26日——「让神的爱改变你的一生」

「亲爱的弟兄啊，我们应当彼此相爱，因为爱是从神来的。凡有爱心的，都是由神而生，并且认识神。」（约壹四7）

有位外科医生在一次采访中，被问到：「在你外科手术的生涯中，有哪次手术最令您印象深刻？」

那医生想了一会儿回答说：「有一个小女孩的手术，改变了我的一生。」

她的病情只有十分之一的存活率。当我走进手术室，她躺在白色的手术被单上，脸色苍白，脆弱而无助。

护士正要帮她上麻醉药时，这小女孩竟然开口说：「医生，我可以说几句话吗？」

我说：「当然！」

小女孩说：「每晚我就寝前都会祷告，医生，你有什么事需要代祷吗？」

她居然不是要为自己祷告，反倒关心我的需要。当时我和儿子之间关系紧张，心情常常低沉，我请她为我祷告。

她说：「亲爱的主耶稣，恳求垂听我的呼求，垂怜你的小羊。主啊，祝福这位医生，他的困难你都知道。」

这几句童真的祈祷，令我感动得眼泪盈眶。我不得不转身离开手术台，拭去眼中的泪，并且做了生平第一次祷告：「神啊，求你使用我来拯救这小女孩的生命。」

手术后她活下来了，我也找到了主耶稣！

【默想】爱的力量有多么神奇？因为爱是生命中最重要；是生活中最需要的；是人际相处最宝贵的。在人生的道路上，或是阳光灿烂，或是风雨交加，我们不落寞、不惧怕的原因是我們心中有愛。

【金句】愛是神擺在我們生命中的最佳恩典與賞賜；是祂的愛改變了我們的一生！——佚名

12月27日——「人一生的年日」

「求祢指教我们怎样数算自己的日子，好叫我们得着智慧的心。」（诗九十 12）

曾经有人研究人类一生如何花去光阴，发现人一生如果有七十岁，他的时间就会如此分配：

睡眠——占二十三年	占一生的百分之三十二点九
工作——占十六年	占一生的百分之二十二点八
电视——占八年	占一生的百分之十一点四
饮食——占六年	占一生的百分之八点六
交通——占六年	占一生的百分之八点六
学业——占四年半	占一生的百分之六点五
生病——占四年	占一生的百分之五点七
衣着——占两年	占一生的百分之二点八
信仰——占半年	占一生的百分之零点七

如果你仔细留意这个分配表，不难发现：通常人把一生年日的百分之九十九点三花在睡眠，工作，电视，饮食，交通，学业，生病和衣着这些肉体的「需要」和「活动」上，而花在信仰——这关乎人灵魂的「需要」和「活动」上的时间，却只占百分之零点七。这个比例真是十分悬殊。难道人竟是如此没有智慧吗？

【默想】 亲爱的，这一生七十年的日子中，你有没有仔细考虑过如何使用呢？究竟如何用才是有价值的呢？难道你的一生就如上面的时间分配那样度过么？那种种的「活动」"究竟是为了什么呢？

【金句】 善用每个将逝的岁月，使它成为永恒。——《生命隽语》

12月28日——「人生舞台」

「因为我们成了一台戏，给世人和天使观看。」（林前四9下）

英国大文豪莎士比亚说：「人生如舞台，人人都是台上的演员。」

细看人生世局，确是如此。在人生的舞台上，无论我们扮演是什么角色：生、旦、净、末、丑都得演；并且演什么就得「是」什么；不只是「演出」这角色，更得「活出」这角色来。

而且这台戏还是台永不落幕的戏，也不分台前台后，即使有台后，那也是戏里的一部份；叫人全没喘息机会，直演到盖棺为止。

此外，无论我们感受如何，事实却告诉我们，有时在人生的舞台上即使是演得痛苦和悲哀，或是被迫扮演自己不喜欢的角色，或演出不获好评，也只能勉强自己尽责演出。

试问：「有谁能掌握自己的一生，想扮演什么就演什么呢？」

所以无论我们是谁，迟早都会发现，「人生这台戏」的剧本是不容我们变更的，因为我们的生命在神手中；天地的真神才是宇宙惟一的大导演。

【默想】亲爱的，试想：「在你人生的舞台上，你所表演的角色如何呢？」只有认识这位人生舞台的大导演，你我才能跟着祂表演得有意义！你我才不至于虚度此生！

【金句】基督徒所表演的属灵「一台戏」，人人都要参加；但感谢主，因为我们有主耶稣作导演，且有圣经作剧本，凡事都有依靠——佚名

12月29日——「祈求感谢两个篮子」

「你们要以感谢为祭献与神」（诗五十14上）

有一人某晚作了一梦，他仿佛看见两位天使从世界往天上拉两个篮子，一个是盛祈求的篮子；另一个是盛感谢的篮子。

两个天使游行地上一周，回去时都感困难。收祈求的天使，袋子装了一袋又一袋的祈求，几乎背不上去。收感谢的天使，脸上显出愁容，袋子几乎是空的，仅有三个感谢。

那人走到天使跟前，问收感谢的天使为何这样忧愁？

天使答说：「我所盛的篮子，虽然有点感谢的话，但是寥寥无几，如同无有一样。许多信徒虽然得了神的恩惠，感谢却是很少。」

那人醒后，才知乃是作了一梦，回想起来，他虽得了许多神的祝福，却从未感谢神过一次。他甚感惭愧，遂即跪下，求神饶恕他往日忘恩的罪；并且定意，往后必要随时感谢神恩。

【默想】我们得到神的恩惠，应当向神献上感谢，不可忘恩。不要像那十个长大痲疯中的九个，得了主的洁净后竟一去不返，没有回来感谢主；要像其中的一个，得了洁净之后，回来大声归荣耀与神，又俯伏在耶稣跟前感谢他（路十七11~18）。

【金句】假使你感到神今天未赐福给你时，你当想想是不是昨天你没有感谢祂。——《爱声报》

12月30日——「埋怨先生改称谢恩先生」

「我的心哪，你要称颂耶和华，不可忘记他的一切恩惠。」（诗一〇三2）

有一位信徒，常不知足，无论何事，总要埋怨；因此人都称他为埋怨先生。

一次，他的朋友送他一本很好的日记簿，请他每天花上五分钟，把所得的恩典一一写上。他说：「我那里还有得过甚么恩典？」

朋友说：「你可坐下寻思、寻思，就能算出你所得的恩典来。」

当天晚上，他就勉强照着朋友的话行，拿起笔来，细细思想，竟然写了一些；他就放下笔来，说道：「噯呀，绝没想到，我曾得着这多恩典，实在叫我快乐。」

从那时起，他就大改前非，常常知足，时时感恩。不多日子，人人听听他的话语，看看他的举动，知道他已改变了，因此也就给他改了名，不再称他埋怨先生，改称他作谢恩先生，因他口里常常谢恩，心里满了赞美。

【默想】亲爱的，就从今天起，让我们也学会在每件事上，找出可以感恩的地方，诚心向神感谢。用感恩的心看世界，一切也会变得美好，可感恩的事物也会愈来愈多。

【金句】感恩令人富足，埋怨令人贫穷；不要埋怨有什么不对劲，要对那些称心如意的事情心存感恩。—费希尔（Zachary Fisher）

12月31日———詩歌介紹「感谢神」

「要常常喜乐;不住祷告;凡事谢恩,因为这神在基督耶稣里向你们所定的旨意。」(帖前五 16~18)

- 一 感谢神, 赐我救赎主, 感谢神, 凡事担当;
感谢神, 以往的同住, 感谢神, 主在我旁。
感谢神, 赐和煦春天, 感谢神, 萧瑟秋景;
感谢神, 收去我眼泪, 感谢神, 里头安宁。
- 二 感谢神, 应允我祷告, 感谢神, 或未垂听;
感谢神, 虽经过风暴, 感谢神, 祂是供应。
感谢神, 赐苦也赐乐, 感谢神, 绝望得慰;
感谢神, 无比施爱者, 感谢神, 无限恩惠。
- 三 感谢神, 赐路旁玫瑰, 感谢神, 虽它有刺;
感谢神, 全家火炉围, 感谢神, 天涯分驰。
感谢神, 奔波或惆怅, 感谢神, 属天平安;
感谢神, 赐明日盼望, 感谢神, 直到永远。

这首著名的诗歌(《圣徒诗歌》第 713 首)作者是瑞典人史笃慕(August Ludvig Storm, 1862~1914)。瑞典原文共有四节, 每句都以「感谢神」为起首, 共有三十二个「感谢」。这首诗译成英文后, 只剩下三节, 但仍然是一首名符其实的「凡事谢恩」的诗歌。

在所有的感恩的诗歌中, 这首《感谢神》是笔者的至爱。它与我最心爱的圣经经文帖前五章 16~18 节的涵意相符。在年终, 让我们感谢神这一年为我们所作的一切。无论我们曾处在甚么景况中, 顺境或逆境, 都有神的美意, 为此向神献上感谢。这样的感谢乃是神给我们命定的旨意。