

# 灵修小品

4月1日——「不必急著要答案」

「我的心等候主，勝於守夜的等候天亮。」(詩一三六)

一個旅人在一條雨後的溪水旁看到了一個婆婆，正在為渡水而發愁。

他好心地問婆婆：「要我背您過河嗎？」

婆婆很訝異地看著他，但一句話也沒說，只點點頭表示同意。

旅人用盡渾身的氣力，終於背著婆婆渡過了溪水，結果過溪之後，婆婆居然連一個「謝」字也沒說，就匆匆走了。

累得要死的旅人有些懊悔，他覺得人與人之間出手相助雖然不求回報，但也該有些感動的小火花啊，而他連個「謝」字也沒有得到。

那知道幾小時後，就在他在山區寸步難行還被螞蟻咬得快變成豬頭時，一個年輕人追上了他。

「謝謝你幫了我的祖母，祖母要我帶些東西來，說你用得著。」年輕人說完，便從袋子裡拿出了乾糧和藥物，連同帶來的驢子也送給了他。

正當旅人千恩萬謝的時候，年輕人又說：「還有，我祖母是啞巴，她要我替她謝謝您！」

不必急著向神要所有的答案，有時候你要拿出耐心等等。即便你向空谷喊話，也要等一會兒，才會聽見那綿長的迴音呢。

此外，神常常會藉著環境成全你，但不會馬上把一切都告訴你，忍耐到底的必然得救，請繼續抱著你的信心走向旅程的彼端吧！

**【默想】**今天經文提醒我們，要像守夜等候天亮的心情一樣，等候神對我們的啟示和引導。因此，你向神祈求，可是你所期待的回應遲遲不來。你怎麼辦呢？見證者說：「繼續相信神的話，準沒錯！」

**【金句】**如果在午夜有條船過了險，那水手們是何等熱切地等候早晨快到啊！他們要發出多少的嘆息，說，什麼時候天才發亮呢？照樣，基督徒也必須這樣等候神，忍耐地等候，直到祂的光照著了他。——慕安得烈

## 4月2日——「改變態度」

「與喜樂的人要同樂；與哀哭的人要同哭。」（羅十二 15）

有位太太請了一位油漆匠到家裡粉刷牆壁，油漆匠走進門，看到她的丈夫雙目失明，頓時流露出憐憫的目光；可是男主人卻非常開朗樂觀，所以油漆匠在這家工作的幾天裡，他們談得很投契，油漆匠也從來沒有提及男主人的生理缺憾。

油漆匠粉刷完牆壁，取出賬單遞給那位太太，那位太太接過來一看，發現比談妥的價錢打了一個很大的折扣。

她不解地問油漆匠：「你為甚麼少算了這麼多？」

油漆匠回答：「跟你先生在一起覺得很快樂，他使我覺得自己的境況還不算最壞，所以減去一部分，算是我對他的一點謝意，因為他讓我把工作看得不會太苦。」

油漆匠對她丈夫的推崇，使這位太太流下了眼淚，因為，這位慷慨的油漆匠只有一隻手！

人生可能無法改變，但人生觀及態度可以改變，環境雖然無法改變，但心境可以改變。雖然無法調整環境來完全適應自己的生活，但可以調整態度來適應環境！

**【默想】** 今天經文告訴我們，要與人表同情，就是有「感同身受」的心態，而能與快樂的人同樂，分享快樂；也可以與憂傷的人同憂，分擔憂傷。

**【金句】** 「屬靈格言」——

知足的人看到的都是窮苦人家的苦！

不知足的人看到都是富貴人家的樂！

最大的幸福不是得到，而是感謝！

最好的財富不是金錢，而是健康！

最多的自由不是擁有，而是放下！——佚名

## 4月3日——聖經小常識「耶和華的複名」

「耶和華——我們的主啊，祢的名在全地何其美！祢將祢的榮耀彰顯於天。」（詩八1）

讓我們一同思想七個耶和華的主要複名。每一個合成的名字都有特別的啟示。從這些複名我們可以知道祢是怎樣的一位神，祢性情又是怎樣，並且更重要的是啟示了祢和我們之間有什麼特別的關係。

- (一)「**耶和華以勒**」（創二十二14）——神必有預備。這是亞伯拉罕獻以撒的歷史。在這一過程裏，神啟示祢自己是為那些等候祢的人作預備(羊羔)的神。在我們的生活中，若信而順從神，祢必為我們預備一切。
- (二)「**耶和華拉法**」（出十五26）——神是醫治者。這是以色列人在曠野缺水的事。他們怨天尤人，向摩西埋怨。摩西向神祈求，神就指示他將一棵樹丟入水裏，水就變甜了。這名字啟示了耶和華是醫治人的神，祢能使人身心得醫治。
- (三)「**耶和華尼西**」（出十七15）——神是我的旌旗(得勝)。當亞瑪力人與以色列人爭戰的時候，摩西向天舉起雙手，以色列就得勝了。在得勝後，摩西築了一座壇，起名叫「耶和華尼西」，記念以色列全軍是在耶和華神的率領下爭戰得勝並感謝神。在屬靈的爭戰中，「**感謝神，使我們藉著我們的主耶穌基督得勝。**」（林前十五57）
- (四)「**耶和華沙龍**」（士六24）——神賜平安。以色列人在米甸人的困擾下，神向基甸顯現並差遣他作以色列的拯救，他見了神的面還能存活。於是，基甸在那裡為耶和華築了一座壇，起名叫「耶和華沙龍」，藉此向人啟示賜自己是賜平安的神。《聖經》中主給我們留下了許多關於平安的高貴應許：「**長久平安**」（耶十四13）、「**十分平安**」（賽二十六3）、「**生命平安**」（羅八6）、「**意外平安**」（腓四7）
- (五)「**耶和華若以**」（詩二十三1原文）——耶和華是我的牧者。耶和華是我我們的牧者，祢供應，保守，引導我們，又作我們的滿足。
- (六)「**耶和華齊根努**」（耶二十三6）——耶和華是我們的義。這聖名應驗在主耶穌基督的身上。我們得著救恩，得以在基督耶穌裏，而神使祢成為我們的義(林前一30)。
- (七)「**耶和華沙瑪**」（以四十八35）——耶和華的所在。就是耶和華的所存在，意思是神與我們同在之處。神全部的工作，要達成的終極目標，就是耶和華沙瑪。神的旨意就是祢要充滿萬有，與人同在。

由於篇幅所限，不能細緻的描述這些名字的意思。但願聖靈把祢自己啟示在我們裏面(弗一17)，叫我們真認識祢，又愛祢。

**【默想】**今天經文告訴我們，大衛用讚歎號，高舉耶和華的名「**何其美**」！因為神的榮耀在祢手所創造的「天」和「人」彰顯出來。

親愛的，看見滿天的星斗，浩瀚無垠壯觀的穹蒼，你是否也像大衛，感受神的偉大和榮耀，向祢獻上讚美和稱頌：「**耶和華我們的主，祢的名在全地何其美！**」

**【金句】**耶和華的大名很像一本支票簿已簽上了存款人的名，只要我們在「**祢是**」下面填上我們的需要去支取，我們一切的需要都能獲得。——佚名

## 4月4日——「默想神偉大的屬性」

「耶和華啊，祢已經鑒察我，認識我。我坐下，我起來，祢都曉得，祢從遠處知道我的意念；我行路，我躺臥，祢都細察，祢也深知我一切所行的。」（詩一百三十九1~3）

**【神充滿各處】**有位不信神的人問一個孩子說：「神有幾個？」孩子回答說：「只有一位，祂是充滿宇宙。那裏還有第二位神的地方呢？」

**【神在那裏】**有位不信神的人問一個孩子說：「神在那裏呢？」孩子回答說：「先生若給我說神不在那裏，我就能給先生指出神是在那裏。」

**【神小到住在人的心裏】**有位不信神的人問一個孩子說：「你信的神到底是一位大神呢？還是小神呢？」孩子回答說：「也大也小。大，祂也能充滿宇宙；小，也能住在我心裏。」

**【默想】**《詩篇》一百三十九篇讚美神的四個偉大屬性：「全知」、「全在」、「全能」和「全管」。最重要的是神對我們透徹全然的認識，而祂「鑒察」、「認識」、「曉得」、「知道」、「細察」和「深知」我們的的一切。因此，不論在甚麼環境，我們都可以把自己交託給祂，讓祂引導我們，走上神為我們所揀選的正路。

**【金句】**「祂一方面是無所不知，另一方面卻是無所不在。所以我們無論在哪裡，都能夠與全能的神同在，永不會失去祂的安慰和支持。」——馬太亨利

## 4月5日——「火燄融化鐵塊」

「所以，你的仇敵若餓了，就給他吃；若渴了，就給他喝；因為你這樣行，就是把炭火堆在他的頭上。」(羅十二20)」

寓言一則。一次，斧頭，鋸子，鎚子聚集在一起，商量如何對付一塊鐵。

斧頭說：「我可以解決它」，於是斧頭很用力地對著鐵塊砍了下去，不過，砍了幾下，斧頭的口鈍了，越砍越無能為力了。

接著，鋸子就說：「你不行，還是我來」，於是鋸子就用它的鋒利鋸齒，在鐵塊上面來回地鋸。沒有多久，鋸齒斷的斷、缺的缺，也沒有辦法對付了。

這時鎚子笑著說：「我早知道你們都是無用的。且看我來顯身手罷！」說著，就向鐵塊一鎚一鎚地打了下去，聲音震耳欲聾。可是鎚來鎚去，鐵塊原封不動；鎚子卻脫柄掉了。

竟想不到在旁的火燄插進來說：「我可以試試麼？」大家都輕看它，用藐視的眼光看它要怎麼辦。火不聲不響地盤繞著鐵塊，不住地燒，在它堅忍的熱力之下，整個鐵塊漸漸的燒紅了，終於熔化了。

一個剛硬如鐵的心，用兇惡的話咒罵它沒有用，用強硬的武力對付它也無有果效，惟有愛火能叫它熔化。你用愛來對待仇敵，會叫他的心被你的愛火所熔化。

**【默想】**今天經文告訴我們，對於敵視和反對的人，讓我們以愛對待，將對方的輕視和仇恨完全熔化。

**【金句】**愛，接受一切痛苦的現實，不埋怨，不訴苦，不自憐，反而以一團燒著的愛火融化，把痛苦的現實化為一首新歌，這就是「愛是恆久忍耐，又有恩慈」(林前十三4)的註釋。——魯爾(A.A. Van Ruler)

## 4月6日——「再站起來」

「我正說我失了腳，耶和華啊，那時祢的慈愛扶助我。」(詩九十四 18)

有位女演員在年輕時，總是被分配演些不重要的小角色，不但如此，還常被娛樂新聞消遣，說她沒有演戲天份，不過她仍不輕易放棄，努力爭取每個演戲的機會。

多年後，她終於因為一部電影一炮而紅，還榮獲該領域的最高榮譽。在盛大的頒獎典禮上，正當安娜興奮的準備上台領獎時，卻不慎踩到了自己長裙的裙襬，一跤跌在階梯上，當下全場為之譁然，氣氛十分尷尬。

然而，她立刻站起身來，上前接過獎座，走向麥克風，面對全場觀眾道：「為了實現夢想，我走過許多艱辛坎坷，甚至跌跌撞撞，今天能站在這個位置上，實在不容易啊！」

語畢，贏得了台下觀眾如雷的掌聲。

**【默想】** 今天經文告訴我們，在人生旅途中，每個人都難免會跌倒，與其怨天尤人，不如趕緊倚靠神慈愛的扶助，重新再站起來，而化解人生的危機。

**【金句】** 人生贏家，也可能會失敗；但他們拒絕陷入失望，而是選擇再站起來，繼續向前走。——佚名

## 4月7日——「禱告的操練」

「你禱告的時候，要進你的內屋，關上門，禱告你在暗中的父；你父在暗中察看，必然報答你。」(太六6)

禱告被稱為「世界上最美妙的事。」

禱告的七大奇蹟：

- (一)人人可以向神禱告。
- (二)我們可以自然而然地禱告。
- (三)我們可以明確的禱告。
- (四)我們可以隨處的禱告。
- (五)我們可以隨時地禱告。
- (六)我們可以為每件事禱告。
- (七)我們可以坦然無懼的禱告。

禱告是一把開啟屬天能力的鑰匙，如果沒有禱告，就不可能真正實質經驗屬天的盼望和能力。讓我們再次用單純的心，完全的愛，進入內室與祂相會。

此外，無需刻意用什麼言詞，用什麼姿勢，用什麼方法，單單用你全部的愛，對主說：「主我愛祢！容我投入祢懷裡。」

**【默想】**今天經文告訴我們，禱告不只是會被神「聽見」，而且是會被神「看見」的。許多時候，我們雖然在神面前好像沒有甚麼話好禱告，但我們的存心與態度，卻把我們所說不出來的話(羅八26)表達給神。

**【金句】**我將許多時間用來調整我的心以便隨時禱告，因為禱告是將天上與人間連繫起來的環節。——麥契

## 4月8日——「蝴蝶與花朵」

「神為愛他的人所豫備的是眼睛未曾看見，耳朵未曾聽見，人心也未曾想到的。」（林前二9）

從前有個人，向神祈求：一朵花和一隻蝴蝶。

但是沒有如願，神給他：一棵仙人掌和一隻毛毛蟲。這人心裡難受，不明白為什麼他的請求遭到誤解。那時，他想到：喔，好吧，一定是神有太多人要關心了！他決定不過問這事。

過了一些日子，這人去檢查那個他早已忘記的祈求。令他驚訝的事，多刺醜陋的仙人掌，已開出一朵美麗耀眼的花！毛毛蟲不見了，卻變成一隻最美麗耀眼的蝴蝶！

神做事不會出差錯。你可以確信，祂總會適時賜下你所需要的。你想要的，不都是你需要的！神從來不會不答應的懇求。

今天的荊棘，是明天的花朵！

把選擇權留給神的人，神會把最好的給他。

**【默想】**神的計劃用不著人來支持。有時候，神的旨意會與我們的理想相違，又或許會叫我們有限的視野模糊。然而感謝神，今天經文告訴我們，神為愛祂的人所預備的福份，完全是人所未曾看見、未曾聽見、未曾想到的。

**【金句】**神對愛祂的人都有祂的計劃，所以每件臨到個別的事，都是在祂妥善計劃行程中互相配合的。——**菲利普(J.B. Phillips)**

## 4月9日——「我曾求…神卻」

「神能照著運行在我們心裏的大力，充充足足的成就一切，超過我們所求所想的。」（弗三20）

一位美國內戰無名的戰士所寫的禱告如下：

「我曾求神賜我力量，使我可以成功；神卻使我軟弱，讓我學習謙卑順服。

我曾求神賜我健康，使我能做大事；神卻使我有病，使我能做更好的事。

我曾求神賜我財富，使我可享快樂；神卻賜我貧窮，使我成為知足的人。

我曾求神賜我權柄，使我得人稱讚；神卻使我處劣勢，教導我學習信靠。

我曾求神賜我一切，使我享受生命；神卻賜我生命，使我可以享受一切。

我所求一無所獲，卻得到所盼望的；我輕看的自己禱告，卻全部蒙應允。

在眾人當中，我是最富裕，蒙祝福的。」

**【默想】** 今天經文告訴我們，因為我們先有禱告，神答允我們禱告的方法，乃是為我們成就一切，並且超過我們所求所想的。因此，當我們為某些事向神祈求時，很多時候神像在說「不」，其實祂一直是以一個比我們能預期更好的方法，去應允我們的禱告。

**【金句】** 我們的需要讓神去管，我們要禱告神的需要。——佚名

## 4月10日—— 詩歌介紹「神未曾應許」

- 一、神未曾應許，天色常藍，人生的路途，花香常漫，  
神未曾應許，常晴無雨，常樂無痛苦，常安無虞。  
副歌 神卻曾應許，生活有力，行路有亮光，作工得息，  
試煉得恩助，危難有賴，無限的體諒，不朽的愛。
- 二、神未曾應許，我們不遇苦難和試探，懊惱憂慮，  
神未曾應許，我們不負許多的重擔，許多事務。
- 三、神未曾應許，前途順利，平坦的大路，任意驅馳，  
沒有深水處，汪洋一片，沒有大山阻，高薄雲天。

「神的應許，不論有多少，在基督都是是的。所以藉著祂也都是實在的，叫神因我們得榮耀。」(林後一 20)

### 【詩人介紹】

本詩的作者傅安妮(Annie Flint,1866~1932)一生坎坷，三歲喪母，遭寄養家庭苛待，經鄰居告發後，被傅氏夫婦領養。安妮在八歲時信主，九歲時開始寫詩，少女時曾作曲、演奏鋼琴。廿歲時養父母雙亡，不久她因關節炎發作而不能教書，陷于貧病交迫、無人照顧之困境。以後四十年，她一直生活在痛苦中，肢體變形，手指關節毀損，艱辛地握筆在打字機上打下詩句。安妮的基督徒朋友力勸她憑信心求神醫治。經專心的讀經禱告後，她的結論是「神可以醫治，但祂對每一個人有不同的旨意，而神要以她的軟弱來榮耀祂，並確信神的恩典是夠她用的。」因此她順服。安妮的詩引用神的真理加上她切身的體驗，因此廣受讀者的歡迎；她的詩常被印在賀卡和牆飾上。

### 【詩歌感想】

屬天的道路是一條憑著神的應許才能行的路，其中的每個信心的腳步，都不是憑著眼見所能跨出的，處處都需要神永遠旨意的干涉和神應時恩典的供應。神的應許是何等的全備，又是何等的寶貴，雖然眼見常是逆境和難處，然而神的應許卻在其中成為可走的路，要帶領神的兒女走出一條在人本不可能的上行之途！

此外，這首詩歌中所有「神未曾應許」的都說到外面環境的難處，而所有「神卻曾應許」的都說到裏面生命的恩典：神未曾應許的臨到，正顯出神曾所應許的可靠；縱然未曾應許的無從知道，但已經應許的永不失效！許多的行路、作工、試煉、危難今日暫雖不詳，但信心絕不會懼怕前途茫茫，反能滿有把握地歌唱：「神卻曾應許，生活有力，行路有亮光，作工得息，試煉得恩助，危難有賴，無限的體諒，不死的愛！」

## 4月11日——「失落的世代」

「後來，我察看我手所經營的一切事和我勞碌所成的功，誰知都是虛空，都是捕風，在日光之下毫無益處。」(傳二 11)

曾經盛行的實存主義把這末世人類空虛、悲觀、失望和無意義的生活表露得最透徹。

實存主義和神死論的先鋒尼采(Friedrich Nietzsche)，用走鋼綫來形容人生之危險與悲觀。

卡繆(Albert Camus)用城市裏一場極猖獗的大瘟疫，來形容人生的可怕和絕望。

實存主義的劇作家貝克(Samuel Beckett)寫了一個短劇，把末世人類生活意義的破產，描寫得最透徹。這劇只短短的卅五秒，先是錄音機發出一聲嘆息，跟著便是啓幕，臺上燈光漸亮，只見台中間一堆雜亂而汙穢的垃圾。燈光還沒有全亮，便漸漸地暗下來。幕又跟著下垂。最後又以一聲錄音的歎息作為結束。

因此，沒有神的人生就是這樣的虛空、無意義。請仔細揣摩主的話：「**人若賺得全世界，賠上自己的生命，有什麼益處呢？**」(太十六 26)

**【默想】**今天經文提到「**虛空**」，在希伯來的原文是「哈伯兒」(habel)，指「一口氣」。有的解經家把它引伸作「吹氣泡」，就像小孩所吹的肥皂泡，容易消失，留不住也抓不住。的確，地上所有的虛榮、金錢、美色、罪中之樂，都像肥皂泡上的虹彩，「在日光之下」顯得美麗、可愛，可是轉眼之間便歸無有，成為「虛空」。

**【金句】**主啊，求祢把祢自己賜給我。如果沒有祢，縱使祢把所造的一切都賜給我，我的心仍不滿足。——奧古斯丁

## 4月12日——「盼望之燭」

「但願使人有盼望的神，因信將諸般的喜樂、平安充滿你們的心，使你們藉著聖靈的能力大有盼望。」(羅十五13)

四支蠟燭慢慢地燒著。周圍的氣氛溫暖祥和，讓你幾乎可以聽到他們的對話。

第一支蠟燭說：「我叫做『和平』，但是現在已經沒有人要我來照了。」說完，「和平」的燭光慢慢變得微弱，然後熄滅了。

第二支蠟燭說：「我叫做『信心』，但現在我已經變得越來越不重要了。」說完，「信心」的燭光慢慢變得微弱，也終於熄滅了。

第三支蠟燭難過地說：「我叫做『愛』，而我已經沒有力氣繼續燃燒了。人們把我忽略，也不了解我的重要。他們甚至忘了去愛最親近的人。」過了沒多久，「愛」的燭光亦完全熄滅了。

突然間，一個小男孩進到了這個房間，發現三支蠟燭都熄了。他難過得哭了起來：「你們怎麼都熄滅了呢？你們應該照亮我們直到最後啊！」

這時候，第四支蠟燭溫柔地對小男孩說：「不要害怕。我叫做『盼望』，只要我還燃燒著，你就能夠再點燃其他三支蠟燭。」

小男孩的眼裡閃爍著光芒，拿起「盼望」之燭點亮了其他三支蠟燭。

親愛的，永遠別讓「盼望」的燭光從你的生命中消失。只要有「盼望」，不管事情有多糟，「和平」、「信心」、「愛」便會照亮著我們的生命。

**【默想】**今天經文告訴我們，神是使人有「盼望」的神，因我們對祂的信，使我們滿有諸般的喜樂、平安。在人生的經驗中，我們很容易對世上的人、事、物失望；甚至對自己也很失望。但請記得，只有主耶穌基督是我們惟一的「盼望」，而祂也從未讓我們失望。

**【金句】**盼望，是把人導向成功的信仰，若無盼望，便無任何成就。——海倫凱勒

## 4月13日——「光明之子」

「你們都是光明之子，都是白晝之子，我們不是屬黑夜的，也不是屬幽暗的。」(帖前五5)

有兩個火把，奉命到世界各地去考察。兩個火把中有一個沒有點燃，另一個是點燃的，發出很亮的光芒。過了一段時間，兩個火把回來提出考察報告。

第一個火把說：「整個世界都陷在濃鬱的黑暗中，他覺得很沉痛，因為眼前世界的情况很壞，已到了極點。」

可是第二個火把的報告卻剛好相反，他說：「他到哪裡，總可以找到一點光明，所以他認為世界一般說來還是有希望的。」

聽了這不同的報告，那個派他們出去考察的主管就對第一個火把說：「也許你該好好地問一問自己：有多少黑暗是自己造成的？」

是的，我們就是「光明之子」。當我們為世界憂心時，但請記得，先被主的愛火點燃起來，才能使世界多了一線亮光。

**【默想】**今天經文告訴我們，所有基督徒都是「光明之子」，應當活出光明的生活，而為主發光，好照亮在我們四周的人。因此，哪裡有「光明之子」，哪裡就有光，哪裡就沒有黑暗。

**【金句】**主啊，幫助我們成為亮光，好讓人能看見在我們努力面前的目標時，有祢的恩典和愛。活在世上不是為了要適應黑暗，而是要如明光照耀。——《生命雋語》

## 4月14日——「一起走向終點」

「他們行走，力上加力，各人到錫安朝見神。」（詩八十四7）

幾年前，在西雅圖舉辦的奧林匹克殘障運動會上，有九個參賽選手全部都是身心殘障者，聚集在起跑線參加一百碼的短跑。

比賽的槍聲一響起，他們就奮力往前跑，雖然不是跑得很快，但滿腔熱忱，都想跑完全程，贏得勝利。

有個小男孩，在場上跌倒了，滾了幾圈後就哭了起來。

其他八位選手聽到小男孩的哭聲，都放慢腳步，回頭過來看他。

他們都轉過身走回來——八個人當中的每一個！有個患唐氏症的女孩，彎下身子給小男孩一個吻，對他說：「這樣會讓情況好一些。」

九個人就手臂勾著手臂，一起走向終點！

運動場裡的每一個人都站起來，爆出高聲歡呼，長達數分鐘之久。

**【默想】**今天經文告訴我們，靠神得力心中想往錫安大道的人都是有福的，並且他們行走，力上加力。所以我們今天走天路，不是一個人獨自走，而是有同路人一起往前行，彼此打氣，彼此扶持。

**【金句】**我們都處在一個相互依存的世界，是因著父神的愛，使我們彼此聯繫。——《生命雋語》

## 4月15日——「快往前開」

「所以，我奔跑不像無定向的；我鬥拳不像打空氣的。」（林前九26）

有個生意人下了飛機，走出機場搭上一部計程車，一上車，他對司機說：「快點！快點！我快來不及了，盡你所能的快往前開」。

於是，司機發動車子，踩下油門，盡他所能地往前開。

過了一會，乘客問司機說：「快到了嗎！」

司機回答：「我不知道啊！」

乘客生氣道：「你怎麼會不知道！」

司機說：「你只叫我快往前開，並沒有告訴我要去哪，我怎麼會知道快到了沒有。」

**【默想】**許多人生活忙碌，然而在忙碌當中卻毫無方向，不知為何而忙？為誰而忙？求主幫助我們，明白主在我們身上的旨意，清楚前面的目標與方向，除去不必要的忙碌。

**【金句】**沒有目標的奔跑，必然不會有甚麼成就。——佚名

## 4月16日——「忍耐到底」

「惟有忍耐到底的，必然得救。」(太十22)

有一位女游泳選手，她立志要成為世界上第一位橫渡英吉利海峽的人。為了達成這目標，她天天都用心地練習，要為這歷史性的一刻做最好的準備。

這一天終於來臨了。女選手充滿自信，在眾多媒體記者的注視下，滿懷信心地跳入大海中，朝對岸英國的方向前進。剛開始時，天氣非常好，女選手很愉快地向目標前進。但是隨著越來越接近英國對岸，海上起了濃霧，而且越來越濃，幾乎已到了伸手不見五指的程度。

她處在茫茫大海中，完全失去了方向感，不曉得到底還要多遠才能上岸。她越游越心虛，越來越筋疲力盡，最後她終於宣布放棄了。當救生艇將她救起時，她才發現只要再一百多公尺就到岸了。眾人都為她好惋惜，距離成功就那麼近了。

她遺憾地說：「要是我知道距離目標只剩一百多公尺，無論多辛苦，我一定可以堅持到底，完成目標。」

親愛的，成功永遠是那些能夠堅持到最後的人。

**【默想】**今天經文告訴我們，真正的門徒遭迫害時會忍耐到底，而忠心不屈。他們的「忍耐到底」，顯出他們真正委身以主的憑證。

**【金句】**忍耐不是忍氣求和；忍耐不是吞聲討好；忍耐不是多讀道德書的涵養；忍耐不是年紀高了的飽經世故。聖經所說的忍耐，是聖靈所結生命的果子(加五 22~23)；是有神生命，肯追求進深，常住在主裡，自自然然流露出來的；不是消極的忍受而已，而是積極的、帶有屬靈能力的美好見證。——佚名

## 4月17日——「爸爸愛你」

「耶和華不像人看人；人是看外貌，耶和華是看內心。」(撒下十六7)

有位父親剛買了一輛新車，他非常寶貝這部車，每天都洗車打蠟。有一天，車子因為淋了雨而顯得髒，但父親實在太累了，便想改天再洗車吧！五歲兒子見父親這麼累，就興沖沖地要幫爸爸洗車，父親見他人小志氣大，心中感到欣慰，便放手讓兒子洗。

小兒子要洗車，卻找不到抹布，他走進廚房，想起母親平常炒完菜洗鍋子時，都是用鋼刷使勁刷才刷乾淨，所以既然沒有抹布，就用鋼刷吧！他拿起鋼刷用力的洗起車來，一遍又一遍，就像刷鍋子一樣刷車。

等他洗完之後，「哇！」他大哭失聲，車子怎麼都花了？這下慘了，他急忙跑去找父親，邊哭邊說：「爸爸，對不起，爸爸，你來看！」父親疑惑地跟著兒子走到車旁，他也「哇！」一聲，「我的車！我的車！」氣得走進房間，跪在地上禱告，：「神啊！請你告訴我，我該怎麼做？那是我買的新車，一個月不到，就變成這樣，我該怎麼處罰我的孩子？」

禱告完，他心裡出現一個聲音：「世人都是看表面，而我卻是看內心！」突然間，他像是被點醒了。他走出房間，兒子正害怕地流著淚，動也不敢動。父親急忙把孩子擁在懷裡，對他說：「謝謝你幫爸爸洗車，爸爸愛你，勝過愛那部車子。」

**【默想】**今天經文告訴我們，耶和華是看人的內心之美。雖然每個人都有不盡人意的地方，但是神判斷人的標準與人不同，因祂最看重的是人內心的清心而敬虔和動機的純真而誠實。

**【金句】**我們需要常常在神面前檢查自己，看看我們的內心態度和心境是否是祂所喜悅的？——佚名

## 4月18日——「犯罪記錄」

「因為那在我們神面前晝夜控告我們弟兄的，已經被摔下去了。弟兄勝過牠，是因羔羊的血和自己所見證的道。他們雖至於死，也不愛惜性命。」(啟十二10~11)

一次魔鬼帶一大卷的紙來見馬丁路得，那寫紙卷兩面都寫滿了字句。

他問說：「這是什麼？」

撒但洋洋得意的回答：「這是你犯罪的記錄。」

他仔細考察這卷，知道魔鬼所說都是真的，連自己所忘的罪，也都寫在上面；他不能不承認自己是個罪人。

他再問牠說：「一切都在這嗎？」

撒但顯出很有權柄的說：「不只這些，還有呢！」

一會兒魔鬼又帶了一大卷紙來給他，都是指証他家犯了許多的罪。

他翻看以後問：「還有嗎？」

撒但這樣回答：「有！還有一卷。」很快的撒但又拿還了第三卷路得的罪狀。

他從容的說：「是的，這都是我的罪狀，還有嗎？都拿來！」

撒但得意的說。「沒有了，都在這兒。」

他很鎮靜的用筆沾了紅墨水，在這些卷軸上寫著：「神兒子耶穌基督的血，洗淨了我一切的罪。」(約壹一7)

魔鬼只有充滿怒氣和失敗，狼狽的離去。

**【默想】**今天經文告訴我們，撒但主要的工作，就是晝夜不息的控告神的兒女，使人軟弱無力。但是我們能夠說，祂兒子耶穌的血，洗淨了我們一切的罪。因此，我們可以奉主的名，對撒但說：「撒但退去吧！主耶穌已赦免，且洗淨了我們全部的罪！」

**【金句】**因為主耶穌死了，我們是神聯合的，是合而為一的。我們與神是合一的，撒但絕對沒有法子對付我們；撒但要對付我們，第一件事就得把我們與神分開。甚麼能夠叫我們與神分開呢？只有罪。但是羔羊的血，洗淨了我們一切的罪。撒但叫我們覺得我們自己的罪，但是，血把我們擺在神的一邊，撒但對我們就甚麼都不能作。——倪柝聲

## 4月19日——「基督是活的」

「誰能定他們的罪呢？有基督耶穌已經死了，而且從死裏復活，現今在神的右邊，也替我們祈求。」(羅八34)

馬丁路德在德國宗教改革時期，備受逼迫，因而終日愁眉苦臉，內心憂傷。

一日，他在花園踏著沉重腳步時，望見妻子穿著一身喪服由外面進來，就訝異地說：「我又沒被處死，你為何身穿喪服呢？」

妻子答道：「我當然不是為你穿喪服啊！」

他不禁問到：「那是誰死了？」

妻子很莊重的說：「基督死啦！」

他大聲斥道：「胡說！基督已經復活了！」

妻子這才微笑著說：「既然基督已經復活，那你為什麼還憂愁呢？」

馬丁路德頓時恍然大悟，嚷道：「對！基督是活的，那我怕甚麼！」因而他的哀愁立即轉為喜樂。

**【默想】**今天經文告訴我們，主耶穌不但為我們死，來拯救我們；並且祂復活升天之後，還在天上一直替我們代禱、祈求。此外，基督的復活帶給我們新的生命，新的盼望，是一件奧秘且榮耀的事。

親愛的，你是否也經常被不順利的環境煩惱，而感覺恐懼、徬徨、無助？但請記得，基督活在我們心裏成了有榮耀的盼望(西一27)，使我們能面對任何坎坷的景況。

**【金句】**復活的基督，是我們人生的意義，更是我們生活的力量；若基督沒有復活，我們所信的盡都徒然。——佚名

## 4月20日——詩歌介紹「因祂活著」

神賜愛子，祂名叫耶穌，祂愛世人，醫傷心者；  
又舍生命，使我罪得赦，但那空墳卻能證明，救主活著。  
(副歌)

因祂活著，我能面對明天；因祂活著，不再懼怕。  
我深知道——祂掌管明天，生命充滿了希望，只因祂活著。

「那少年人對她們說：『不要驚恐；你們尋找那釘十字架的拿撒勒人耶穌；祂已經復活了，不在這裏。請看安放祂的地方。』」（可十六6）

### 【詩人介紹】

這首詩歌的作者是歌羅婭蓋瑟（Gloria Gaither，1942~）和威廉蓋瑟（William Gaither，1936~）。他們都是全時間奉獻於聖樂事工，除了寫福音詩歌、灌製唱片外，每年有三十至五十場的音樂演唱會。

這首歌寫於六十年代。當時是美國社會非常混亂的時代，人民反越戰的情緒非常的激烈，許多哲學家高唱「神死了」的謬論，存在主義的思想到處蔓延，多少的年輕人淪為嬉痞，他們集會時高喊自由解放、反對傳統、主張要脫離家庭、社會、現有群體的約束，他們無拘無束的生活在一起，想幹甚麼就幹甚麼，所以充斥著吸毒、雜交、放任的種種情形，整個美國呈現在頹廢下沉的景況中。

這時候葛蘿利亞發覺懷孕了，親友們都覺得不合時宜。那年秋天，威廉蓋瑟幫助他父親在辦公室的後院鋪設一個停車場，用了無數車的大小卵石和砂土，一層一層的滾壓，最後鋪上了瀝青和碎石。翌年春天的一個早晨，威廉的父親呼喚他們去停車場觀看，他們看到了在停車場的正中，有一枝翠綠的小樹苗在陽光中迎風飄搖，它雖然纖細，但有生命，這給他們「生命戰勝死亡之權勢」的確據，於是兩人合寫了「因祂活著」。這首詩歌唱出他們深信幼兒的誕生，雖前程難測，但因主活著，不用懼怕，生命充滿了希望。這首詩歌成了他們生活的準則，也安慰鼓勵了許多對未來心存恐懼心的人。

### 【詩歌感想】

今天經文告訴我們，「祂已經復活了，不在這裏。」這證明墳墓不能扣留主耶穌，死亡也不能拘禁祂。此外，當我們認識這位復活的主，今就活在我們裏面的時候，成了有榮耀的盼望了，而能「面對明天」，因為：

- (1)「因祂活著」，我們就能過滿足、豐富、得勝的生活。
- (2)「因祂活著」，我們就有了力量 and 平安，面對未來任何的挑戰與危機。
- (3)「因祂活著」，我們就能衝破不可避免的逆境與不幸的遭遇。
- (4)「因祂活著」，我們就能……。

## 4月21日——「穿上別人的鞋」

「你們各人的重擔要互相擔當，如此，就完全了基督的律法。」(加六2)

在美國的聖荷西市(San Jose)，曾舉辦一場遊行，活動內容規定參與的男士都得穿上高跟鞋踩街，藉此表示反對暴力，同時表達對女性的體貼與敬意。

這些高頭大馬的男人，在穿上高跟鞋後，走起路來都是歪歪扭扭；其中的消防局長威廉更不禁大喊：「當女人真不容易！」遊行場面輕鬆惹笑，卻饒富意義。

英文俚語「Walk a mile in her shoes。」以生動的方式形容了「將心比心」的含意，就像是「穿上對方的鞋子走一哩路」，便能設身處地體會別人的感受或困難。

**【默想】**今天經文告訴我們，基督的律法包括新約中主耶穌給祂子民的所有命令。這可用一個命令來總結，那就是「**你們要彼此相愛**」(約十三34；十五12)。基督徒同為一個身體上的肢體。一個肢體受苦，所有的肢體就一同受苦。因此，我們要互相擔當彼此的重擔，就是彼此體恤、互相擔當；並且用愛心互相服事，而做到愛人如己的地步。此外，「**重擔要互相擔當**」，那便是愛心的表現，而我們因「**彼此相愛**」就完全基督的了律法(林前九21；羅十三10)。

**【金句】**沒有基督徒可以說他是完全獨立自主、不需要別人的幫助；也沒有人可以拒絕去幫助其他人。——《靈修版聖經註釋》

## 4月22日——「有誰願意」

「你們願意人怎樣待你們，你們也要怎樣待人。」(路六31)

二次世界大戰期間，中國一個農村裡，有間農舍發生火災，一名農婦整個手臂被燒傷，鄉下沒有醫療設備，村民就把她送到鎮上醫院。

醫師一看婦人手臂的傷勢，需要立刻輸血並且植皮膚，就問農婦兒子是否願意輸血、植皮膚給自己的母親。她兒子從未見過這種情形，嚇得驚惶失措，低頭默默離開，令婦人傷心大哭。

有個年輕的美籍護士，聽到婦人悲傷哭聲，在了解婦人的遭遇後，憐憫之心油然而生，立刻前去告訴醫師，她願意輸血給農婦，並把腿上的皮一併移植給她！

醫師施行輸血與植皮膚手術後，農婦的傷勢逐漸好轉。當她看見自己粗糙黝黑的手臂上，那一片白嫩嫩新生的皮膚，不由得又流淚哭泣！

適巧護士經過，驚訝農婦怎麼又哭得這麼傷心呢？

詢問之下，農婦才說：「我一看見這白嫩嫩的皮膚，就想到有誰願意把自己的鮮血與皮膚給我，這可是會嚇死人的！但妳這樣年輕美麗，怎麼能不怕疤痕，不怕疼痛，甚至不怕死，來救我這樣的人呢？」

那名護士笑著回答：「因為我來到中國，又遇見妳，就是神給我的機會，讓我可以只要犧牲自己一點點，卻能夠給別人生命無限的盼望，這是多麼快樂的事啊！」

**【默想】**今天經文告訴我們，主耶穌給我們的「金科玉律」，就是我們要待人如己。因此，基督徒對人行為的最高原則——不單是設身處地為別人著想，還應當愛人如己。

**【金句】**愛絕不會對真正有需要的人置諸不顧。…你願意得到怎樣仁慈和關心的對待，你就要以同樣的態度對待其他人。這是愛的金科玉律。——馬唐納

## 4月23日——「我陪他一起難過」

「與喜樂的人要同樂，與哀哭的人要同哭。」（羅十二15）

有一個小孩幫媽媽到超商買一點東西，可是媽媽左等右等都不見小孩回來，媽媽的心不由得著急起來。半個多小時後，兒子才回到家裡。

媽媽生氣說道：「你剛才跑到哪裡了？你知不知道我有多擔心！」

那孩子回答：「對不起！媽咪！我在回家的路上遇見我的朋友彼得，我必須幫助他才行！」

媽媽緊張的問：「彼得出了什麼事？」

那孩子說：「彼得的腳踏車壞了！」

媽媽接著的問：「你幫他修好了嗎？」

他回答：「沒有，我哪會修那玩意兒！」

詢問之下，媽媽就說：「那麼你都在那兒做什麼呀？」

他回答道：「我陪他一起難過，好使他不至於太難過！」

這孩子有多麼善良的一顆心！他用自己的行動告訴我們「與哀哭的人要同哭」之重要。

**【默想】**一個親切的擁抱、或默默陪伴的關心，都足以流露一份令人感動的善意。親愛的，今天是否有人需要你靜靜地陪著他呢？

**【金句】**有時，對那些悲痛至極的人們，我們所能做的無過於此。我們常常想說一些有智慧、有幫助的話，但這些話的價值卻遠不如陪在悲傷人的身邊，握著他們的手，與他們同泣。——《生命雋語》

## 4月24日——聖經小常識「鑰匙」

「忽然有主的一個使者，站在旁邊，屋裡有光照耀，天使拍彼得的肋旁，拍醒了他，說：快快起來，那鐵鍊就從他手上脫落下來。」(使十二7)

鑰匙是為開門用的，並表示誰有鑰匙，誰就有管理之權。在新約聖經中，記載五種種不同的鑰匙，均帶有不同的屬靈意義：

- (1)天國的鑰匙——「我要把天國的鑰匙給你，凡你在地上所捆綁的，在天上也要捆綁；凡你在地上所釋放的，在天上也要釋放。」(太十六 16)這是指那能為人開啟屬天的豐富，帶下屬天祝福的鑰匙。
- (2)知識的鑰匙(路十一 52)——「你們律法師有禍了！因為你們把知識的鑰匙奪了去，自己不進去，正要進去的人你們也阻擋他們。」這是指那使人明白神心意的鑰匙。
- (3)死亡和陰間的鑰匙(啟一 18)——「又是那存活的；我曾死過，現在又活了，直活到永永遠遠；並且拿著死亡和陰間的鑰匙。」這是指那使人勝過死亡和陰間權勢的鑰匙。
- (4)大衛的鑰匙——「你要寫信給非拉鐵非教會的使者，說：『那聖潔、真實、拿著大衛的鑰匙、開了就沒有人能關、關了就沒有人能開的。』(啟三 7)這是指主那打開生命國度之門和封閉死亡之門的鑰匙。
- (5)無底坑的鑰匙——「第五位天使吹號，我就看見一個星從天落到地上，有無底坑的鑰匙賜給它。」(啟九 1)這是指主審判撒但及其使者的鑰匙(啟九 11；十一 7；十七 8；廿 1—3)。

**【默想】**今天經文告訴我們，彼得入獄之後，教會為他切切的禱告神；最後彼得就被天使領出了監獄。因神有萬能的鑰匙(master key)，可以開各種不同的門，來拯救祂的孩子。此外，主應許「叩門的，就給他開門。」(太七 8)所以，我們的禱告能讓神的鑰匙為我們打開敞開之門。

**【金句】**親愛的，讓我們忠心地盡我們自己的那一份，而向祂禱告！祂自然會盡祂的那一份，而打開所有阻擋我們的大門！——佚名

## 4月25日——「用甚麼來充滿心房」

「生命在他裡頭，這生命就是人的光。」（約一4）

一位老師帶領三個學生夜晚到一間空房子里，把些錢給學生，吩咐他們各人去買一樣東西來裝滿這房間，

三個學生就遵命出去買東西了。

第一個學生買的是一車稻草。

第二個買的是一些桌椅。

第三個買的是一隻蠟燭。

結果是稻草、桌椅都不能真正充滿房間，惟獨照亮的燭光能真正充滿這空房子。

**【默想】**今天經文告訴我們，神的生命一進到我們裏面，就成為「人的光」。世人的心都是虛空、黑暗的，必須從主所帶來的生命之光，才能真正被生命所充滿，而從黑暗進入光明。此外，這光要在我們裏面發光照亮我們，而引導我們在光中生活行動，並且要我們為這光作見證，而使人也成為「光明之子」（約十二36）。

**【金句】**當我們接受生命之光之後，我們生活的每個細節都在生命之光的光照下，包括生活習慣、行為準則、待人接物、工作、言語、衣飾、娛樂、書刊…等。——佚名

## 4月26日——「生命影響生命」

「因為我們在神面前，無論在得救的人身上或滅亡的人身上，都有基督馨香之氣。」（林後二 15）

路旁有一堆土，散發出濃郁芬芳的香味，有個路人經過，便將這堆土帶回家去，一時之間，他的家中滿室生香，令人心曠神怡。

路人好奇的問這堆土：「你是從大城市來的珍寶嗎？還是稀有的香料？或是一種價值昂貴的材料？」

泥土答道：「都不是，我只是一塊普通泥土而已。」

路人又問：「那麼，你身上濃郁的香味從那兒來的？」

泥土靜靜的回答：「我只是曾在玫瑰園中，和綻放的玫瑰相處了很長一段時間罷了。」

生命影響生命。一個美好的生命，必能對其他人產生正面的影響力。

**【默想】**今天經文告訴我們，有基督馨香之氣的人乃是因經歷基督而有的特點。從他們身上發放出基督的馨香之氣，不受時空的限制，而能使未得救的人被吸引遇見基督。然而有基督馨香之氣不在乎我們作了多少，而在乎我們親近主有多少。我們與祂相交就必有馨香之氣，而能榮耀神，並且造就人。

**【金句】**使徒盼望自己的生命成為馨香之氣，洋溢在空氣中，使人想起基督，這好似說，我要好好活著，在神面前有順服、犧牲與熱心，使我的言行記得學效主在地上的生活。  
——邁爾

## 4月27日——「先改變自己」

「不要效法這個世界，只要心意更新而變化，叫你們察驗何為神的善良、純全、可喜悅的旨意。」(羅十二2)

有一個老人談到他自己過去時，說：「我還年輕時，是個狂熱的改革者，總是祈求神給我力量去改變世界，待我屆入中年，發覺自己過了大半輩子，卻沒有改變過一個人。我遂改變了禱詞，求神賜給我改變接觸到的人所需的恩典，就算只是親戚、朋友，我也心滿意足。」

「如今我是個老人，所剩的日子都數得出來，才發現自己的愚蠢！現在我只是祈求主！賜我改變自己所需的恩典。要是一開始我就這樣祈禱，就不致蹉跎光陰了。」

每個人都想改變別人，但是少有人會想到改變自己。當你想改變世界時，先讓神改變自己吧！有一天你會發覺，當自己改變好了，世界也跟著改變了。

**【默想】**今天經文告訴我們，保羅敦促我們不單要從世界分別出來，還要心思「更新」(renew)和「變化」(transform)。當人信主的重生的時候，人的心思有第一次的改變，並且是一個很大的改變，這個叫作悔改。悔改的意義就是心思的轉變(a change of mind)。這一個悔改，就是心思變化的起頭。此後，還得天天「更新」，因為有「更新」纔有「變化」。所以，我們心思的「更新」多少，同時也就「變化」多少。

**【金句】**每個基督徒的人生應是一個改變了的人生。所以，我們的責任就是讓神將我們變化。——佚名

## 4月28日——「神關心你」

「你們要將一切的憂慮卸給神，因為祂顧念你們。」（彼前五7）

有家商店打出一個廣告：「誰關心？」答案是。「我們（指那家商店）關心你。」或許在你生命中的艱苦時期，你會問：「誰關心我？當我無助時，有任何人關心我嗎？」

大衛也表達了相同的心情：「向我右邊觀看，沒有人關心我。我無處避難，也沒有眷顧我。」（詩一百四十二4）。此時，他被仇敵追趕，被朋友遺棄，而躲藏在洞穴裏；他尋求幫助，似乎沒有一個人關心。於是，在危急關頭，他向神禱告。在禱告中的過程中，他向神傾心吐意，求神憐憫他的孤單、軟弱和無處躲避之苦，並救他脫離強敵之手。因為，他深深地相信神是他唯一的避難所，是他永遠的福份，而神必用厚恩待他。

有時我們也會感到孤單無助，甚至靈性低落，我們唯一的出路就是轉向神，向祂傾訴。因神關心我們，而祂也永遠不會離棄信靠祂的人。

親愛的，願我們在艱難的時刻，不怨天，不尤人，而是親近祂，向祂傾心吐意；並且在禱告中學習將自己交託與祂。有首詩歌這樣寫著：

當我遇見試煉災殃，經過荊棘豺狼之疆，  
我有一個甘美思想：就是主顧念我。  
副歌  
主，祢正懷念我。主，祢正顧念我。  
我怕什麼？有祢親近，並且還顧念我！

【默想】今天經文告訴我們，不論我們背負的重擔有多重，我們的特權就是能夠將他們的一切憂慮卸給主，深信祂必顧念我們的需要。天上的飛鳥、野地裏的百合花，神尚且顧念，祂豈不更顧念我們嗎？

【金句】我們在患難中常常過分憂慮，自討苦吃，徒勞無益。要解脫痛苦，最好就是將患難告訴神，把憂慮卸給祂。——馬太亨利

## 4月29日——「以後仍有」

「朋友乃時常親愛，弟兄為患難而生。」（箴十七17）

有個故事說到一位勤奮的人陷入窘境，他沒來由的失去了健康和一切積蓄，最後連家庭也破碎了。

有位富翁知道了他的情形，便寄一筆錢給他，信上附著一張小紙條：「以後仍有」。

過了幾天，那位受苦的人又接到同樣的信封，裏面仍然附著「以後仍有」。

接下來好幾個星期，這個家庭持續得到接濟及打氣——「以後仍有」，一直到他從苦境轉回，能自力更生為止。

親愛的，神的關顧也是如此。祂必供應你充足的力量和恩典面對今的需要；至於今後的每一天，祂保證：「以後仍有」，因祂是你最親密的朋友。此外，神對你的愛和關心永遠不會改變。你可以倚靠祂的信實，因祂應許：「**你的日子如何，你的力量也必如何。**」（申三十三25）祂會賜給你力量，而面對每一天的挑戰和重擔。

**【默想】**有些學者將這今天的經文譯為：「朋友乃時常親愛，患難時的弟兄。」英國有句格言說「不幸是友情的試金石。」在患難之時，我們才能清楚誰是我們的朋友，並明白弟兄對我們來說是多麼重要。

**【金句】**主了解我們的需要，祂也會分擔我們的每一個困難，更重要的是——祂關心我們，因祂是我們最知心的朋友。——佚名

## 4月30日——詩歌介紹「最知心的朋友」

主！你是我最知心的朋友，  
主！你是我最親愛的伴侶，  
我的心在天天追想著你，渴望見到你的面，  
在我人生的每一個臺階，在我人生的每一個小站，  
你的手總是在攙拉著我，把我帶在你身邊，  
告訴我當走的路，沒有滑向死亡線，  
你愛何等的長闊深高，我心發出驚嘆，  
有了主還要什麼，我心與主心相連，  
我已起誓要跟隨主，永不改變。

「朋友乃時常親愛，弟兄為患難而生。」（箴十七17）

### 【詩人介紹】

《迦南詩選》第34首「最知心的朋友」是呂小敏的傑作之一。她生在中國大陸河南鄉下。當她兩歲時，家里窮，差點把她送人。她連初一都未讀完就得去「全職」種地了。十几年前，當她十九歲那年，一個晚上，她心中響起一首美麗的歌，於是連詞帶曲唱了出來。她從來沒受過音樂訓練，當然根本不知道五線譜是怎麼一回事，只好請人用簡譜記錄下來。後來拿給大家看時，還不敢說是她寫的。結果村里人人喜歡，很快傳唱開去。

如今已寫下多首詩歌的小敏作者)，始終如一地說：「聖靈才是詩歌的作者，我只是耶穌所用的器皿。」在大伙的贊揚中，她只是淡淡地說，我只是把心中听到的歌聲唱出來罷了。許多海外的音樂家都認為這位創作者為音樂天才，希望給她出國深造的機會。但是她宁可留在中國傳道，那是給她靈感的土地，神的呼召更是她創作的泉源。

有一天她走在小路上，四下無人，靜悄悄的，沒有一個人。那個時候感覺到主在感動她，對她說：「現在你并不孤單，有我與你同在。你受過多大的委屈，甚至多大的艱難，你走到哪個地方，我就與你同在，我和你一起走。」所以，就在那個時候，她唱出：「主你是我最知心的朋友，主你是我最親愛的伴侶…。」

### 【詩歌感想】

這首詩歌旋律動人，詞意深刻，感情真摯。尤其許多海外的遊子唱到「在我人生的每一個臺階，…在我人生的每一個小站…」時，回想自己的心路歷程時，就會忍不住熱淚盈眶。多少時候，當我們遇見困難，在人生的小站，茫然不知所措，何等希望有人能聽我們的苦情，肯與我們表同情。至到信主之後，我們才發現，無論我們多軟弱，惟有祂能攙拉著我們，擔當我們一切的憂慮，惟有祂肯告訴我們人生當走的路。祂不僅是我們生命的救主，更是我們生活中最知心的朋友，最親愛的伴侶。